

# 목차

01 연구개요	2
1_연구배경 및 목적	2
2_연구내용 및 방법	7
02 문화다양성 발전과정과 개념	10
1_문화다양성 등장과 발전	10
2_문화다양성 개념과 정책영역	16
03 문화다양성 정책현황 및 실태	26
1_문화다양성 법체계 및 내용	26
2_정부의 사업추진 현황	30
3_서울시 문화다양성 정책현황	42
04 서울시 문화다양성 의제 및 정책 발굴	52
1_전문가 포럼	52
2_델파이 조사 결과	64
05 서울시 문화다양성 보호와 증진을 위한 정책방안	98
1_기본방향 및 비전 설정	98
2_주요과제 및 추진방안	101
참고문헌	115

부록	119
Abstract	148



**표**

[표 2-1] 유네스코 문화다양성 협약 8대 원칙	12
[표 2-2] 다문화가족정책 기본계획(1차, 2차)	15
[표 2-3] 문화다원주의, 다문화주의, 간문화주의	18
[표 2-4] 문화체육관광부 문화다양성 영역분류체계 변화	23
[표 3-1] 지방자치단체 및 지역교육청 문화다양성 관련 자치법규 제정 현황	27
[표 3-2] 문화다양성법 구성	27
[표 3-3] 문화다양성법에 따른 중앙정부 및 지방자치단체 정책이행 사항	29
[표 3-4] 문화다양성법에 따른 중앙정부 문화다양성 정책 이행현황	30
[표 3-5] 문화체육관광부 <문화비전2030> 체계도	33
[표 3-6] <문화비전2030> 중 ‘문화다양성 보호와 확산’ 대표과제	33
[표 3-7] 문화다양성 실태조사 지표분류와 세부지표 항목	34
[표 3-8] 2016 문화다양성 연차보고서와 2017 문화다양성 실태조사의 사업 분류 기준	36
[표 3-9] 문화체육관광부, 문화다양성 정책 변천과정(2007~2018)	37
[표 3-10] 2018년 문체부 문화다양성 세부사업별 예산	38
[표 3-11] 무지개다리사업 주요내용	39
[표 3-12] 무지개다리사업 연도별 변화	39
[표 3-13] 문화다양성 교육 및 전문인력 양성 사업	41
[표 3-14] 「서울시 문화다양성 조례」 중 시장의 책무와 정책 이행사항	44
[표 3-15] 문화다양성 관련 조례 제정 유형 비교	45
[표 3-16] 광역지방자치단체 문화다양성 조례 내용 비교	46

[표 3-17] 2018년 무지개다리 사업 참여기관 중 서울 소재 기관	47
[표 3-18] 서울시 문화다양성 사업 담당 부서(2016년 서울시 연차보고서 기준)	49
[표 4-1] 전문가 자문위원 명단	52
[표 4-2] 전문가 포럼 개최 현황	52
[표 4-3] 최근 5년간 특정 인종에 대한 차별적 혐오 발언 심의 현황	62
[표 4-4] 델파이 조사내용	65
[표 4-5] 서울시 문화정책 중요도 우선순위	67
[표 4-6] 긍정적/부정적으로 인식하는 서울시 문화다양성 정책	69
[표 4-7] 문화다양성 개인이나 집단 표기 관련 보완·수정 의견	73
[표 4-8] '사회 미풍양속을 침해하는~'이란 표현의 부적절 이유 및 보완·수정 의견	74
[표 4-9] 제7조 문화다양성위원회 구성 관련 보완의견	80
[표 4-10] 문화다양성위원회 구성 시 우선 참여 고려 대상(1+2순위)	80
[표 4-11] 서울시 문화다양성 정책방향(1차 조사 결과)	87
[표 4-12] 문화다양성 집단별 정책방안 우선순위	93
[표 4-13] 문화다양성 분류체계에 추가된 항목별 정책방안 우선순위	94
[표 5-1] 「문화기본법」상 문화권과 「비전 2030 문화시민도시 서울」 계획상 시민문화권	104
[표 5-2] 제2조(정의) 개정안	111
[표 5-3] 제7조(문화다양성위원회) 개정안	111
[표 5-4] 제9조(전문위원) 개정안	112
[표 5-5] 제10조(문화다양성 실태조사) 개정안	112
[표 5-6] 제12조(문화다양성 보호와 증진 교육) 개정안	113

## 그림

[그림 1-1] 서울시 외국인주민 수 증가 현황	2
[그림 1-2] 서울시 자치구별 외국인주민 수 비율	3
[그림 1-3] 문화다양성 인식 수준	4
[그림 1-4] 비전2030 문화시민도시 서울 비전체계도	6
[그림 2-1] 유럽 문화다양성 현장의 범주	22
[그림 2-2] 독일 문화다양성 범주	22
[그림 3-1] 문화다양성 정책 목표 및 정책과제	32
[그림 3-2] 2017년 문화다양성 실태조사 주요결과	35
[그림 3-3] 문화다양성 주간행사 포스터	40
[그림 3-4] 2018 문화다양성 주간 행사: 성북문화재단(좌), 성동문화재단(우)	48
[그림 4-1] 하나아트센터(좌), 굿잡센터(우)	57
[그림 4-2] 부천 강남시장 마을축제	58
[그림 4-3] 올리볼리 그림동화	59
[그림 4-4] 응답자 특성 - 직업	66
[그림 4-5] 응답자 특성 - 활동분야	66
[그림 4-6] 서울시 문화다양성 정책의 적절성	68
[그림 4-7] 서울시 문화다양성 조례 구성의 적절성	70
[그림 4-8] 서울시 문화다양성 조례 적절성 평가	71
[그림 4-9] ‘문화적 관용’이란 표현 수정 필요성(좌) 및 수정 시 가장 적절한 표현(우)	72
[그림 4-10] 문화다양성 개인이나 집단 표기 관련 수정 의견의 적절성	74

[그림 4-11] ‘사회 미풍양속을 침해하는’ 표현 수정 필요성(좌) 및 수정 시 가장 적절한 표현(우)	75
[그림 4-12] 문화다양성 교육대상 추가의견의 적절성	77
[그림 4-13] 문화다양성 교육내용 관련 제안 의견의 적절성	78
[그림 4-14] ‘지역의 다양한 문화와 민속’ 교육내용 관련 수정제안 의견에 대한 판단	78
[그림 4-15] 가장 적절한 실태조사 주기	81
[그림 4-16] 문화다양성 실태조사 내용 중 제안의견의 적절성	82
[그림 4-17] 조례에 명시된 서울시 문화다양성 정책의 중요성과 시급성	84
[그림 4-18] 문화다양성 정책 중요성 순위의 적절성	84
[그림 4-19] 문화다양성 정책 시급성 순위의 적절성	84
[그림 4-20] 문화다양성 법적 정의의 서울시 적용에 대한 판단	86
[그림 4-21] 서울시 문화다양성 개념 정의 시 고려가 필요한 사항	86
[그림 4-22] 문화다양성 정책방향 중요성 순위의 적절성	88
[그림 4-23] 문화다양성 정책방향 시급성 순위의 적절성	88
[그림 4-24] 서울시 문화다양성 분류체계에 대한 항목 수정 의견의 적절성 판단	90
[그림 4-25] 서울시 문화다양성 분류체계 중 ‘신체능력(장애)’ 표현 변경 시 가장 적절한 표현	91
[그림 4-26] 서울시 문화다양성 분류체계 중 ‘비주류 예술’ 표현 변경 시 가장 적절한 표현	91
[그림 4-27] 문화다양성 정책대상의 중요성(좌) 및 시급성(우)	92
[그림 4-28] 서울시 문화다양성 정책 시행 우선순위	95
[그림 5-1] 서울시 문화다양성 정책의 비전 체계도	100
[그림 5-2] 서울시 공공문서 작성 시 사전 검토항목	102
[그림 5-3] 서울시민들이 인식하는 차별요인 및 외국인에 대한 태도	107
[그림 5-4] 대림동 한 달 살기 기사(시사인)	109